



NO PAUSE

Izzy Grah

PAUSE

IL FAIT DE L'ORDINAIRE DE L'EXTRAORDINAIRE.

**Dans ce spectacle mêlant absurde et originalité,
Adel vous offre une pause.**

Une pause à tout ce brouhaha extérieur.

**En abordant des sujets légers et universels.
Il nous apporte un point de vue nouveau, un
peu à contre courant de la tendance actuelle.
Et ça fait du bien !**

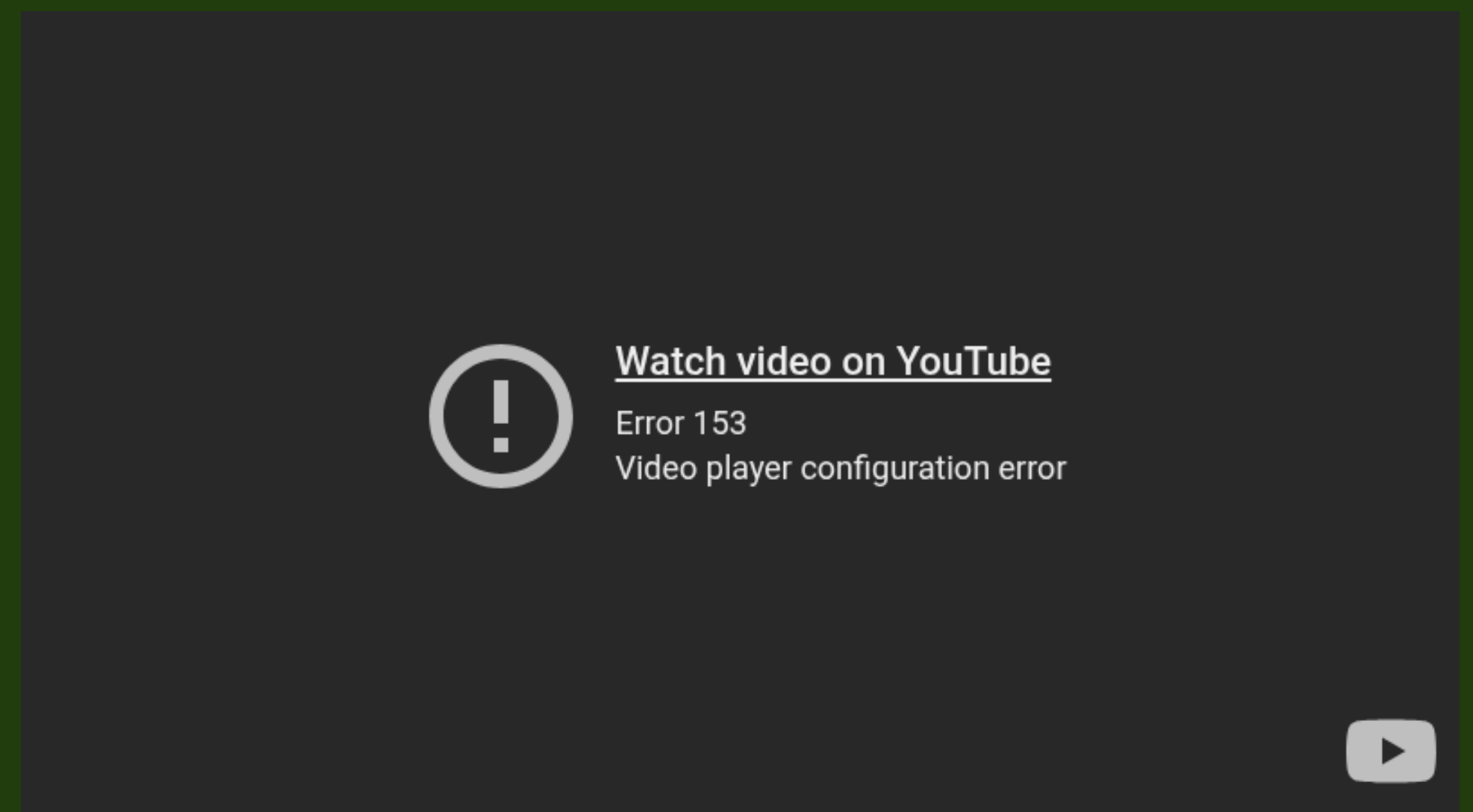
**Adel est prêt à vous accueillir dans son univers.
Mais vous, êtes vous prêt à y entrer ?**

TÉLÉRAMA TT “Cet artiste à la sensibilité et à l'originalité
réjouissantes nous offre une Pause d'une heure, légère et folle, pour
rire ensembel dans ce monde en surchauffe, Bravo. ”

Ses actualités

MONTREUX 2022

Il se fait remarquer lors de sa participation au Festival de Montreux grâce à son style unique. Ce passage au festival marque un tournant dans sa carrière, lui permettant de se démarquer dans le milieu de l'humour.



JAMEL COMEDY CLUB

il est invité à rejoindre la prestigieuse Troupe du Jamel Comedy Club EN 2022. Sa participation régulière aux saisons du Jamel Comedy Club lui permet de consolider sa présence sur la scène humoristique française et d'élargir son public.



FUP 2023

Son talent est une fois de plus confirmé lorsqu'il remporte le prix du Festival d'Humour de Paris, un accomplissement qui le place parmi les humoristes les plus prometteurs de sa génération



COMEDY CLASS

Cette année, il atteint la finale de Comedy Class avec Éric et Ramzy. Ce coup de projecteur lui permet de renforcer sa notoriété. Depuis son spectacle affiche complet, témoignant de son succès grandissant.

EN BANDE ORGANISÉE

Adel participe à l'émission En Bande Organisée sur France 2, aux côtés de Julien Santini, présenté par Philippe Caverivière et Alex Vizorek. Ce rendez-vous humoristique lui permet une exposition télévisée et de toucher un autre public.



**LES VENDREDIS ET
SAMEDIS À 19H**
COMÉDIE DE PARIS

**ET EN
TOURNÉE**

**CONTACTS
BOOKING**

celine@ma-tournee.com

MANAGEMENT

emmavidalprod@gmail.com

PRODUCTION

benjamin@micdropprod.com